

Schmalkalden – Impressionen aus einer alten Stadt

Fotografen wie beispielsweise Hugo Huth, der sein Atelier 1878 eröffnete, Louis Oehring, der ab 1895 in Schmalkalden tätig war, Franz Stitz, 1903 aus Hannover kommend, haben im ausgehenden 19. Jahrhundert und am Anfang des 20. Jahrhunderts die Stadt und das Umland im Bild festgehalten. Sie und ihre Nachfolger ließen über die Jahrzehnte ein interessantes Kaleidoskop an Eindrücken und Zeitzeugnissen entstehen. Eine alte Stadt, die sich in den Jahrzehnten gewandelt hat stellt sich vor.



Schmalkalden